

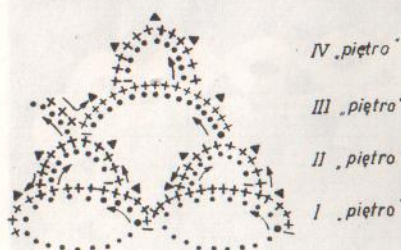
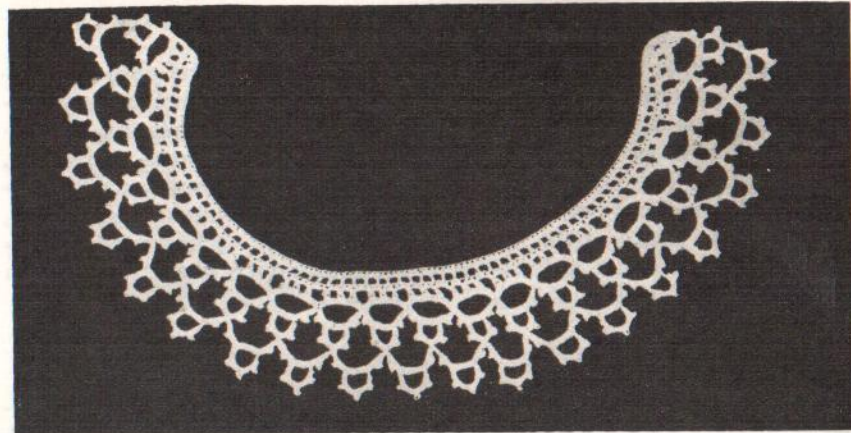
Rz. 3 – *1 półsłupek w oczko łańcuszka między dwoma słupkami, ominąć 1 słupek i 1 o. łańcuszka, w złączenie 2 następnych słupków przerobić: 1 słupek, 1 o. łańcuszka – 1 słupek – 1 o. łańcuszka – 1 słupek – 1 o. łańcuszka – 1 słupek – 1 o. łańcuszka – 1 słupek, ominąć 1 o. łańcuszka i 1 słupek*, powtarzać. W narożniku wykonać: w środkowe oczko – w widelki – *1 słupek, 1 o. łańcuszka*, powtórzyć 6 razy, 1 słupek.

Rz. 4 – *1 półsłupek w półsłupek, 1 półsłupek w pierwszy słupek wachlarzyka, 1 półsłupek w pierwsze widelki wachlarzyka, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w drugie widelki, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w trzeciej widelki, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w czwarte widelki, 1 półsłupek w ostatni słupek wachlarzyka*, powtarzać. W narożniku zrobić: 1 półsłupek w pierwszy słupek wachlarzyka, 1 półsłupek w pierwsze widelki, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w drugie widelki, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w trzeciej widelki, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w czwarte widelki, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w piątą widelki, 3 o. łańcuszka, 1 półsłupek w szóstą widelki, 1 półsłupek w ostatni słupek wachlarzyka.

3. Kołnierz „stara koronka”

Kordonek nr 5 – około 50 g
Szydełko nr 4

Rz. 1 – I i II piętro roboty – 18 o. zamknąć w kółko oczkiem ścisłym, *w kółku zrobić: 3 półsłupki, 1 pikotek, 7 półsłupków, 8 o. łańcuszka, odwrócić robotę, zaczepić zrobiony łańcuszek oczkiem ścisłym w drugi półsłupek od pikotka, odwrócić robotę, na nowej pętli zrobić 3 półsłupki, 1 pikotek, 5 półsłupków, 1 pikotek, 3 półsłupki, następnie w pierwszej pętli (w pierwszym kółku) zrobić 2 półsłupki, 1 pikotek, 3 półsłupki. Dalej wykonać 18 o. łańcuszka i zamknąć w kółko oczkiem ścisłym wklutym w ostatni półsłupek w poprzednim kółeczku*, powtarzać i zrobić w ten sposób 20 kółek dwupiętrowych.



Rys. 57. Schemat zasadniczych elementów wzoru „stara koronka”



Rz. 2 – obrobić dolne części kółek – łańcuszki – i przerabiać w każdym kółku: 3 półsłupki, 1 pikotek, 2 półsłupki, 1 pikotek, 2 półsłupki, 1 pikotek, 3 półsłupki.

Rz. 3 – 5 o. łańcuszka, *1 półsłupek w pikotek, 2 o. łańcuszka, 1 półsłupek w pikotek, 2 o. łańcuszka, 1 półsłupek w pikotek, 3 o. łańcuszka*, powtarzać, na końcu zrobić zamiast trzech – 5 o. łańcuszka i zaczepić oczkiem ścisłym do brzegu ostatniego kółka.

Rz. 4 – 5 półsłupków w pierwszą pętlę, *2 półsłupki w pętlę między 2 pikotki, 2 półsłupki w drugą pętlę między 2 pikotki, 3 półsłupki w pętlę między 2 kółkami*, powtarzać, na końcu zrobić 5 półsłupków.

Rz. 5 – 7 o. ścisłych, *1 słupek, 1 o. łańcuszka, opuścić 1 o. łańcuszka podstawy*, powtarzać, na końcu zrobić 1 półsłupek i 1 o. ścisłe. Na wykończeniu wewnętrznego brzegu kołnierza przerobić w każde oczko podstawy 1 półsłupek nawijany. W ostatnie oczko zrobić 1 o. ścisłe i przerwać nić.

Rz. 6 – III i IV piętro wzoru – zaczepić nić w środkowy półsłupek między 2 pikotkami górnej pętli nad pierwszym kółkiem. Zrobić: *15 o.

łańcuszka, 1 o. ścisłe w środkowy półsłupek następnej pętli*, powtarzać do końca rzędu. Urwać nić.

Rz. 7 – zaczepić nić tak jak w rz. 6 i przerabiać na dużej pętli łańcuszkowej: *3 półsłupki, 1 pikotek, 8 półsłupków, 10 o. łańcuszka, odwrócić robotę, 1 o. ścisłe w trzeci półsłupek od ostatniego pikotka, odwrócić robotę i na tej nowej górnej pętli zrobić: 3 półsłupki, 1 pikotek, 3 półsłupki, 1 pikotek, 3 półsłupki, 1 pikotek, 3 półsłupki, dalej przerabiać znów na dużej pętli i wykonać: 3 półsłupki, 1 pikotek, 3 półsłupki*, powtarzać do końca rzędu. Na tym zakończyć robotę kołnierza. Wszystkie nitki początku i końca roboty poszczególnych elementów wzoru schować między półsłupkami.

4. Serwetka



Serwetkę wykonuje się z szarego płótna o wymiarach 35 × 35 cm

Kordonek nr 5 – 50 g

Szydelko nr 4.

Wyrównać brzegi tkaniny, założyć obrębek szerokości 5 mm, przyfastrygować, obrobić dość gęsto półsłupkami.

Wykonać obszywkę wg próbki nr 16 „owale”. Zrobić 36 elementów wzoru. Połączyć obszywkę oczkami ścisłymi z brzegiem tkaniny. Na każdy bok serwetki przypada 9 owali.

W modelu zastosowano splot łączenia: 5 o. ścisłych w 5 półsłupków brzegowych, 4 o. ścisłe w półsłupki i jednocześnie w 4 słupki boku owalu.

Brzegi owali przerabiane w czasie roboty oczkami ścisłymi mają stanowić wykończenie serwetki.

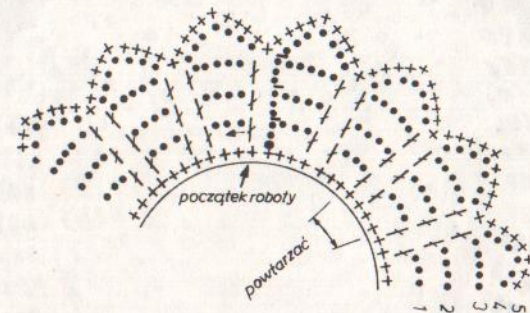
5. Komplet serwetek podwieczorkowych

Serwetki wykonuje się z szarego płótna o wymiarach 60 × 30 cm (na 6 serwetek małych i 1 większą).

Kordonek nr 5 – 60 g

Szydelko nr 4.

Wykroić wszystkie serwetki z płótna: większą o średnicy 22 cm, mniejsze o średnicy 15 cm. Podwinąć obrębek na 0,5 cm, zafastygować, następnie obdziergać dookoła każdą serwetkę dość gęsto półsłupkami.



Rys. 58. Schemat wzoru do modelu „komplet serwetek”

Szydelkować wzór:

Okrażenie 1: 3 o. łańcuszka, 1 słupek, *3 o. łańcuszka, ominąć 2 półsłupki, 2 kolejne słupki*, powtarzać, na zakończenie zrobić 3 o. łańcuszka, ominąć 2 półsłupki, 1 o. ścisłe w trzecie oczko łańcuszka.

Okrażenie 2: 3 o. łańcuszka, 1 słupek w słupek, *4 o. łańcuszka, ominąć 3 o. łańcuszka, 2 słupki w słupki*, powtarzać, 4 o. łańcuszka, ominąć 3 o. łańcuszka, 1 o. ścisłe w trzecie oczko łańcuszka.